

## 当代俄罗斯小说专题

### *Special Lectures of Contemporary Russian Novels*

本课程面向全国俄语专业高年级本科生、研究生和青年教师开放。课程不仅对 1985 年以来的当代俄罗斯文学流派和思潮、文学理论和批评今昔全面综合梳理和讲解，还对表作家作品进行研读和讨论，从而全面深刻地了解变化了的俄罗斯文学和当代俄罗斯社会。本课程具有四大特点。1、前沿性：当代文学史的时限为 1985—2015。外国文学创作与研究的经验讲授必须是新鲜的，让一个时代的和民族的文学及其精神真正在读者面前“解蔽”，让社会的精神生活、审美理想、价值判断以新颖、鲜活的方式呈现在学生面前。2、宏阔性：强调在世界文学，特别是在欧美文学语境中对俄罗斯文学的认知和审视，呈现具有深厚、悠久现实主义传统的俄罗斯文学在重返世界文学进程后所呈现的新的状貌，揭示俄罗斯文学的“异质性”：“民族性”、“精神性”、“人文性”。3、比较性：与中国当代文学中的乡土文学、青春文学做适当的比较。4、综合性：本课程讲授的内容包括三个方面：文学创作，文学批评和文学理论方面的重要成就。

#### 教师风采



**张建华：**北京外国语大学二级教授，长青学者，博士生导师，享受国务院特殊津贴专家。出版专著 6 部，其中《新时期俄罗斯小说研究（1985—2015）》进入 2016 年国家哲学社会科学文库，专著《20 世纪俄罗斯文学：思潮与流派》（理论篇）获北京 13 届哲学社会科学优秀成果二等奖、中国大学出版社优秀学术图书优秀学术著作一等奖。译著 8 部，发表学术论文 108 篇。主持国家、教育部项目各一项。曾获全国优秀论文博士生导师奖，俄罗斯作家协会高尔基文学奖，“俄罗斯世界”翻译成就奖等，中国翻译协会授予的“资深翻译家”称号。



**М.М.Голубков:** 莫斯科大学教授，博士生导师，莫大 20 世纪俄罗斯文学教研室主任，专门从事俄罗斯 20—21 世纪文学史、文学理论、文学批评讲授和研究。国家高级学术评委员会成员，4 个大型文学杂志编委。出版《20 世纪俄罗斯文学批评史》、《20 世纪俄罗斯文学史》等专著 36 部，学术论文 69 篇，在国际、国内大型学术会议发表报告 44 篇。获国家、部委、大学重大奖项 6 个。俄罗斯中央电视台“当代俄罗斯文学”讲坛主讲人。



**李新梅:** 复旦大学外文学院俄语系教师，副教授，硕士生导师。出版学术专著两部，译著两部。发表论文近三十篇。主持国家社科、教育部社科、上海市教委科创、上海市教委重点课程项目各一项。入选复旦大学“卓学人才计划”。荣获 2014 年上海市外语界十大杰出人物青年教师提名奖，2015 年复旦大学青年教师教学比赛二等奖，多次荣获“卡西欧优秀论文奖”。上海市翻译家协会成员。

## 课程设置

学分：2 学分

学时：36 学时

基础知识要求：选课学生或教师必须是俄语专业出身

上课时间：2018 年 7 月 9 日 -19 日

课程负责人：李新梅，工号：07212

邮箱地址：lixinmei@fudan.edu.cn

手机号：13764549277

选课网址：

<http://register.fudan.edu.cn/p/publish/show.html?queryType=set&searchName=paidInfo.search&projectId=62328>

课程进度安排：2018年7月9日至7月19日				
日期	星期	节次	上课内容	授课教师
7月9日	周一上午	4	重新回归世界文学进程的俄罗斯文学	张建华教授
7月10日	周二上午	4	当代俄罗斯文学的话语转型	张建华教授
7月11日	周三上午	4	俄罗斯女性主义运动及女性文学	张建华教授
7月12日	周四上午	4	俄罗斯大众文学	张建华教授
7月13日	周五上午	4	俄罗斯后现代主义文学概论：概念、发展史、诗学特征、与经典的关系	李新梅副教授
7月16日	周一上午	4	俄罗斯后现代主义作家介绍，及代表作品«Москва-Петушки»讨论	Голубков 教授
7月17日	周二上午	4	俄罗斯新现实主义作家介绍，及代表作品«Андеграунд, или Герой Нашего Времени»讨论	Голубков 教授
7月18日	周三上午	4	20世纪文学批评的理念和方法	Голубков 教授
7月19日	周四上午	4	20世纪俄罗斯文学理论	Голубков 教授

教材及主要参考书目：

- 1) Голубков М.М. История критики русской литературы. М., Юрайт, 2017
- 2) Голубков М.М. История русской литературы 20—90-е годы: основные имена.
- 3) Голубков М.М. Русская литература XIX - XX веков. В 2 - х тт. Учебное пособие для поступающих. М. Издательство МГУ, 2017.
- 4) Голубков М.М. Русская литература XX века . М., Юрайт, 2016.
- 5) 张建华：《新时期俄罗斯小说研究（1985—2015）》，北京：高等教育出版社，2016。
- 6) 张建华：《20世纪俄罗斯文学：思潮与流派理论篇》，北京：外语教学与研究出版社，2012。
- 7) 李新梅：《俄罗斯后现代主义文学中的文化思潮》，北京：中国社会科学出版社，2012。
- 8) 李新梅：《现实与虚幻：维克多·佩列文后现代主义小说的艺术图景》，上海：复旦大学出版社，2012。